

OYUN
CULLUK
ATÖL
YESİ

EĞİTMENLER



**EMRE
KOYUNCUOĞLU**



**EROL
BABAOĞLU**



**AHMET SAMİ
ÖZBUDAK**



**SEVİ
ALGAN**



**AYSEL
YILDIRIM**



**SİNAN
BAŞOL**



**NURCAN
YANIK**



**MUSTAFA
KAPLAN**

SEKTÖR BULUŞMALARI



**AYŞENİL
ŞAMLIOĞLU**



**SÜLEYMAN MERT
ÖZDEMİR**



**EZGİ
BALTAŞ**



**ŞERMIN
EKİNCİ**

OYUNCULUK ATÖLYESİ

Oyunculuk Atölyesi programı, oyuncu adaylarının çeşitli yeteneklerini geliştirmelerine ve sektörde karşılaşılabilecekleri farklı durumlara hazırlıklı olmalarına odaklanan kapsamlı bir eğitim sunmaktadır. Her eğitmen, kendi uzmanlık alanında derinlemesine bilgi ve deneyim aktararak katılımcıların hem sahne hem de kamera önünde başarılı olmalarını sağlamayı amaçlamaktadır.

İstanbul Drama Sanat Akademisi'ne özel hazırlanan müfredat; doğaçlamadan kamera önü oyuncululuğuna, diksiyon çalışmalarından ses ve beden farkındalığına, karakter tasarımıyla oyuncu-yönetmen ilişkisine geniş bir yelpazeyi kapsamaktadır. Eğitim sürecinde gerçekleştirilen 'Sektör Buluşmaları' ise sektördeki profesyonellerin katılımcılarla bir araya gelerek deneyim paylaşımı yapmalarına olanak tanımaktadır.

DERSLER

Doğaçlamadan Metne

Eğitmen: Ahmet Sami Özbudak

Katılımcılar, doğaçlama egzersizleriyle metin oluşturma süreçlerini deneyimleyecek. Yaratıcı yazım ve doğaçlama üzerine çalışmalar yapılarak oyun metinleri oluşturulacak.

Metinden Sahneye Oyunculuk Çalışmaları

Eğitmen: Emre Koyuncuoğlu

Gerçekçi, epik, absürt gibi farklı oyunculuk teknikleri ve sahne dillerinin uygulanması üzerinde çalışılacak. Çağdaş oyunlar analiz edilerek karakterlerin sahneye taşınması sağlanacak.

Temel Oyunculuk Teknikleri

Eğitmen: Erol Babaoğlu

Temel oyunculuk teknikleri ve doğaçlama yoluyla karakter inşa süreçleri işlenecek. Doğaçlamadan oyuna ve karakter tasarımına giden yollar deneyimlenecek.

Oyun ve Doğaçlama

Eğitmen: Mustafa Kaplan

Otantik hareket, çağdaş dans, Qigong egzersizleriyle beden farkındalığı geliştirilecek. Oyunlar ve doğaçlamalar ile sosyal dans teknikleri üzerinde durulacak.

DERSLER

Beden & Ses & Oyunculuk Teknikleri

Eğitmen: Sevi Algan

Beden-zihin ilişkisinin farkındalığına y3nelik hareket, ses, doğaçlama, oyunculuk çalışmaları yapılacaktır. Sahnede ve kamera 3n3nde beden kullanımına y3nelik egzersizlere yer verilecektir.

Klasik Metinlerle Sahnede Oyunculuk

Eğitmen: Aysel Yıldırım

Antik Yunan, Shakespeare, Moliere metinlerinden seçilen sahneler 3zerinden oyunculuk, 3slup, dramaturji, karakter çalışmaları gerçekleştirilecektir.

Kamera 3n3 Oyunculuk Teknikleri

Eğitmen: Sinan Başol

Senaryo analizi ve kamera 3n3nde oyunculuk teknikleri 3zerine yoğunlaşılacaktır. ekim sırasında etkili performans g3sterme 3zerine uygulamalar yapılacaktır.

Diksiyon

Eğitmen: Nurcan Yanık

Sahne ve kamera 3n3nde doğru ve etkili konuşma becerilerini geliştirmeye y3nelik artik3lasyon, diyafram kullanımı, sesin 3zellikleri 3zerine diksiyon çalışmaları yapılacaktır.

SÖYLEŞİLER

Kamera Önünde Oyuncu

Konuk: Ayşenil Şamlıoğlu

Oyunculuk deneyimleri üzerinden paylaşımlar yapılarak bilgiler verilecek, katılımcıların soruları yanıtlanacak.

Oyuncu - Cast Direktörü İletişimi

Konuk: Ezgi Baltaş

Cast direktörü ile oyuncuların nasıl etkili bir iletişim kurabileceği ve oyuncu seçim süreçleri hakkında bilgi aktarılacak.

Oyuncu - Yönetmen İlişkisi

Konuk: Süleyman Mert Özdemir

Bir yönetmenin oyuncudan beklentileri ve yönetmen-oyuncu ilişkisi üzerine deneyim paylaşımı yapılacaktır.

Oyuncu - Menajer İletişimi

Konuk: Şermin Ekinci

Oyuncu-menajer ilişkisi hakkında bilgi verilecek ve menajerlerin oyuncularla nasıl bir ilişki geliştirdiği üzerine konuşulacaktır.

EĞİTİM HAKKINDA

Eğitim g¼nleri ve saatleri:
Salı & arşamba 18.30 - 21.30

Eğitim süresi:
6 Ay / Ocak 2025 - Haziran 2025

Eğitim yeri:
İstanbul Drama Sanat Akademisi - Suadiye
Ayşecavuş Cad. No: 7 A, Suadiye, Kadıköy

Eğitim ücreti:
30.000 TL + KDV (Peşin)
veya
39.000 TL + KDV (6 Taksit)

Bilgi ve kayıt için;
0549 490 20 90
kayit@istanbuldrama.com.tr