



MEB Onaylı
Yüz Yüze Eğitim
Toplam 6 Aşama
320 Saatlik Program



0530 385 36 10 - 0549 490 20 90
iletisim@istanbuldrama.com.tr

Sanat yönetmenliğini Ayla Algan'ın yaptığı İstanbul Drama Sanat Akademisi'nde MEB Onaylı Yaratıcı Drama Liderliği Sertifika Programı için kayıtlar devam ediyor.

Etiler, Suadiye, Yeşilköy şubelerinde gerçekleştirilecek eğitimin kontenjanları sağlık tedbirleri doğrultusunda sınırlı olup bilgi ve kayıt için bizimle iletişime geçebilirsiniz.

Şube	Gün - Saat	Başlangıç
Etiler	Cumartesi 15.30 - 21.30	23 Ekim 2021 Cumartesi
Suadiye	Pazar 10.00 - 16.00	17 Ekim 2021 Pazar
Suadiye	Pazartesi & Çarşamba 19.00 - 22.00	22 Kasım 2021 Pazartesi
Yeşilköy	Pazar 10.00 - 16.00	17 Ekim 2021 Pazar
Yeşilköy	Salı & Perşembe 19.00 - 22.00	21 Ekim 2021 Perşembe

Eğitim dönemi:
Ekim 2021 - Haziran 2022

Eğitim ücreti:
4800 TL (Peşin) / 5250 TL (6 Taksit)

Bilgi ve başvuru için:
0530 385 36 10 - 0544 324 75 99 - 0549 490 20 90
iletisim@istanbuldrama.com.tr

Programın Amaçları

- Yaratıcı drama ile ilgili kavramların bilinmesi,
- Yaratıcı drama, eğitim, sanat ve diğer disiplinler (alanlar) ilişkisini kurmak,
 - Yaratıcı dramanın boyutlarını ve öğelerini bilmek,
- Yaratıcı dramaya ilişkin yurtiçi ve yurtdışı alan yazınına hakim olmak,
 - Yaratıcı drama liderlik mesleğinin yeterlik alanlarını bilmek,
 - Eğitimlik/liderlik uygulama becerisini kazanmak,
- Yaratıcı dramayı diğer derslerde yöntem olarak kullanabilmek,
- Yaratıcı dramayı bir ders olarak yürütebilecek becerileri kazandırmak,
 - Yaratıcı dramayı kullanarak yeni programlar geliştirebilmek,
 - Çocuk oyunları konusundaki kavramların bilinmesi,
 - Çocuk oyunları uygulama konusunda beceri sahibi olunması.

Programın Konuları

1. Aşama

- Tanıma ve tanışma etkinlikleri
- İletişim ve etkileşim etkinlikleri
- Isınma, uyum ve güven etkinlikleri
 - Duyulara yönelik çalışmalar
- Algı eğitimi ve empatik gelişim çalışmaları
 - İletişim becerilerine yönelik çalışmalar
- Oyun ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
 - Doğaçlama çalışmaları
- Tiyatro ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
 - Hareket, ses ve nefes çalışmaları
- Yaratıcı dramanın temel kavramlarına yönelik çalışmalar
 - Yaratıcı dramanın aşamalarına yönelik çalışmalar
- Sanat türleri ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
- Sosyal öğrenme ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
 - Sahne bilgisine yönelik çalışmalar
- Etik ve yaratıcı dramada etik kavramlarına yönelik çalışmalar

2. Aşama

- İletişim ve etkileşime yönelik çalışmalar
- Isınma, uyum ve güvene yönelik ayrıntılı çalışmalar
- Dramatik kurgunun bileşenlerine yönelik çalışmalar
 - Ses ve nefes çalışmaları
- Oyun ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
 - Müzik ve ritim çalışmaları
 - Doğaçlama çalışmaları
- Yaratıcı drama tekniklerine yönelik çalışmalar
- Yaratıcı drama öğrenme ve öğretme süreçlerine yönelik çalışmalar
 - Plastik sanatlar ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
- Dans, devinim ve ritüellerin yaratıcı dramada kullanımına yönelik çalışmalar
 - Farklı mekanlarda yaratıcı drama çalışmaları

3. Aşama

- Sanat dönemleri, akımları ve kuramlarına yönelik çalışmalar
- Sanat eğitimi ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
- Yaratıcı drama ve tiyatro arasındaki ilişkiye yönelik çalışmalar
 - Öğretim yöntemi olarak yaratıcı drama çalışmaları
 - Maske ve kukla çalışmaları
 - Süreçsel drama çalışmaları
 - Forum tiyatrosu çalışmaları
 - Diksiyon, pantomim ve mim çalışmaları
 - Müzik, dans ve devinin çalışmaları
 - Ritüeller ve sözlü anlatılar çalışmaları
- Yaratıcı dramanın dünyada tarihsel gelişimine yönelik çalışmalar
 - Dramaturjiye giriş çalışmaları
 - Doğaçlama çalışmaları

4. Aşama

- Tiyatro tarihi, dönemleri ve akımlarına yönelik çalışmalar
 - Ritüeller ve mitolojiye yönelik çalışmalar
 - Bir yaratıcı drama dersini tasarlamaya yönelik çalışmalar
- Ders ya da yöntem ve tekniklerin kullanımına yönelik çalışmalar
 - Drama tekniklerine yönelik çalışmalar
 - Yaratıcı drama ve etik üzerine çalışmalar
- Yaratıcı dramanın Türkiye'deki tarihsel gelişimi üzerine çalışmlalar
- Yaratıcı dramada araç gereç hazırlığı ve kullanımı üzerine çalışmalar
- Çağdaş sanat akımlarının yaratıcı drama ilişkisi üzerine çalışmalar
 - Sanat eğitimi ve gösteri olarak yaratıcı drama çalışmaları
- Yaratıcı dramada ölçme ve değerlendirmeye yönelik çalışmalar
 - Doğaçlamaya yönelik çalışmalar
 - Liderlik denemeleri

5. Aşama

- Yaratıcı drama bilgisi
- Yaratıcı drama ile ilgili proje örneklerini inceleme
 - Proje ile ilgili çalışmalar
- Kültür pedagojisi ve dramanın kullanıldığı değişik ortam üzerine çalışmalar
 - Eğitim projeleri geliştirme
 - Liderlik denemeleri
 - Projelerin grupla paylaşımı

6. Aşama

- Proje çalışmalarının değerlendirilmesi